

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
1.2 Facultatea	FACULTATEA DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT
1.3 Departamentul	KINETOTERAPIE ȘI DISCIPLINE TEORETICE
1.4 Domeniul de studii	ȘTIINȚA SPORTULUI ȘI EDUCAȚIEI FIZICE
1.5 Ciclul de studii	MASTERAT
1.6 Programul de studiu / Calificarea	ANTRENAMENT ȘI PERFORMANȚĂ SPORTIVĂ / Antrenor într-o ramură sportivă/Profesor de educație fizică

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Metodica antrenamentului pe ramură de sport – Seniori P1 Culturism-fitness						
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. univ. dr. Deak Grațiela-Flavia						
2.3 Titularul activităților de lucrări practice	Lect. univ. dr. Deak Grațiela-Flavia						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DA

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	Din care: 3.5 curs	28	3.6 laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					34
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					10
Examinări					10
Alte activități					
3.7 Total ore studiu individual		94			
3.8 Total ore pe semestru		150			
3.9 Numărul de credite		6			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu este cazul
4.2 de competențe	• Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> • Sală de curs dotată cu aparatură de videoproiecție • Prezența la curs nu este obligatorie și nu condiționează sub nicio formă accesul la evaluare. Se recomandă studenților să participe cât mai activ la discuțiile care au loc pe marginea noțiunilor teoretice prezentate în cadrul cursului.
5.2 De desfășurare a laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> • Sală de culturism-fitness • Studenții trebuie să se prezinte la lucrările practice în echipament

sportiv adecvat, apți din punct de vedere fizic și psihic pentru a desfășura efort de intensitate medie și ridicată.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C 1. Proiectarea modulară (Educație fizică și sportivă) și planificarea conținuturilor de bază ale domeniului cu orientare interdisciplinară</p> <p>C 2. Organizarea curriculumului integrat și a mediului de instruire și învățare, cu accent interdisciplinar (Educație fizică și sportivă)</p> <p>C 3. Evaluarea creșterii și dezvoltării fizice și a calității motricității potrivit cerințelor/obiectivelor specifice educației fizice și sportive, a atitudinii față de practicarea independentă a exercițiului fizic</p> <p>C 4. Descrierea și demonstrarea sistemelor operaționale specifice Educației fizice și sportive, pe grupe de vârstă</p> <p>C 5. Evaluarea nivelului de pregătire a practicanților activităților de educație fizică și sport</p> <p>C 6. Utilizarea elementelor de management și marketing specifice domeniului</p>
Competențe transversale	<p>CT1. Organizarea de activități de educație fizică și sportive pentru persoane de diferite vârste și niveluri de pregătire în condiții de asistență calificată, cu respectarea normelor de etică și deontologie profesională</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Dobândirea de cunoștințe teoretice și practice necesare pentru planificarea pregătirii seniorilor în ramura sportivă culturism-fitness
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea teoriei și metodicii antrenamentului în culturism-fitness la nivel de seniori • Însușirea cunoștințelor în legătură cu principiile privind dezvoltarea somatică din literatura de specialitate • Cunoașterea regulilor de protecția și securitatea muncii în activitatea specifică • Însușirea cunoștințelor necesare realizării unui program de pregătire anual la nivel de seniori în ramura sportivă culturism-fitness • Cunoașterea regulamentelor competiționale pentru seniori la disciplinele organizate sub autoritatea F.R.C.F.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Definirea rolului și importanței disciplinei în cadrul programului de studiu, descrierea conținuturilor acesteia; prezentarea cerințelor de promovare	Curs interactiv	2 ore
Calendarul competițional național și internațional; perioadele din an în care sunt planificate principalele competiții de culturism și fitness	Curs interactiv	2 ore
Conceperea și elaborarea microciclurilor în culturism-fitness pentru seniori, funcție de fazele pregătirii (pregătitoare, competițională, de tranziție)	Curs interactiv	6 ore

Conceperea și elaborarea macrociclurilor în culturism-fitness pentru seniori, funcție de fazele pregătirii (pregătitoare, competițională, de tranziție)	Curs interactiv	6 ore
Conceperea și elaborarea unui plan anual de pregătire în culturism-fitness pentru seniori, funcție de principalele competiții naționale și internaționale	Curs interactiv	6 ore
Discipline sportive în cadrul Federației Române de Culturism și Fitness la nivel de seniori; caracteristici generale, categorii de greutate/înălțime	Curs interactiv	4 ore
Recapitularea principalelor concepte și noțiuni prezentate pe parcursul semestrului în vederea pregătirii pentru examen	Curs interactiv	2 ore
	total	28 ore
<p>Bibliografie</p> <p>Andras, A., & Deak, G. F. (2021). <i>Culturism-fitness</i> [Suport de curs nepublicat]. UBB (FEFS).</p> <p>Bompa, T. O. (2002). <i>Periodizarea: teoria și metodologia antrenamentului</i>. Ex Ponto.</p> <p>Bompa, T. O., & Carrera, M. C. (2006). <i>Periodizarea antrenamentului sportiv: planuri științifice pentru forță și condiția fizică pentru 20 de discipline sportive</i>. Tana.</p> <p>Calais-Germain, B. (2018). <i>Anatomie pentru mișcare: Introducere în analiza tehnicilor corporale</i> (Vol. 1). Polirom.</p> <p>Calendar competițional. (n.d.). Federația Română de Culturism și Fitness. https://www.frcf.ro/calendar-competitional/</p> <p>Delavier, F. (2010). <i>Strength training anatomy</i> (3rd ed.). Human Kinetics.</p> <p>Derevenko, P. (1998). <i>Elemente de fiziologie ale efortului sportiv</i>. Argonaut.</p> <p>Gagea, A. (2006). <i>Biomecanică analitică</i>. https://www.gagea-adrian.ro/BIOMECANICA%20ANALITICA%20GAGEA%20ADRIAN.pdf</p> <p>Howley, E. T., & Thompson, D. L. (2012). <i>Fitness professional's handbook</i> (6th ed.). Human Kinetics.</p> <p>Krautblatt, C. (2020). <i>Fitness ABC's. Training Manual & Fitness instructor certification course</i> (2nd ed.). http://www.ifafitness.com/downloads/fitabc.pdf</p> <p>Pop, N. H., & Zamora, E. (2007). <i>Creșterea volumului și forței musculare: elemente teoretice, practice și metodice</i>. Risoprint.</p> <p>Regulamente discipline. (n.d.). Federația Română de Culturism și Fitness. https://www.frcf.ro/regulamente-discipline/</p> <p>Roman, G., & Batali, F. C. (2007). <i>Antrenamentul sportiv: teorie și metodică</i>. Napoca Star.</p> <p>Sbenghe, T. (2005). <i>Kinesiologie - Știința mișcării</i>. Medicală.</p> <p>Voicu, A. V. (1995). <i>Culturism</i>. Inter-Tonic.</p> <p>Voicu, A. V. (2006). <i>Curs de musculație și fitness</i> [Suport de curs nepublicat]. UBB (FEFS).</p> <p>Voicu, A. V., & Deak, G. F. (2023). <i>Curs de metodică antrenamentului pe ramură de sport – Culturism-fitness</i> [Suport de curs nepublicat]. UBB (FEFS).</p> <p>Weider, J., & Reynolds, B. (1989). <i>Joe Weider's Ultimate Bodybuilding: The Master Blaster's Principles of Training and Nutrition</i>. McGraw-Hill Education.</p> <p>Zamora, E., & Ciocoi-Pop, D. R. (2006). <i>Artrologie și biomecanică umană generală</i>. Risoprint.</p> <p>Zatsiorsky, V. M., & Kraemer, W. J. (2006). <i>Science and practice of strength training</i> (2nd ed.). Human Kinetics.</p>		
8.2 LP	Metode de predare	Observații
Instructajul privind protecția muncii; confirmarea stării de sănătate în vederea participării la orele de lucrări practice specifice antrenamentului cu greutăți; prezentarea metodologiei evaluării	Explicație	2 ore
Efectuarea unor programe de antrenament individualizate, concepute pe baza principiilor Weider, utilizate în culturism-fitness pentru atingerea obiectivelor competiționale la nivel de seniori; dozare, viteză de execuție, indicații metodice	Explicație, demonstrație, repetare	22 ore

Mijloace și metode utilizate în sălile de culturism-fitness pentru antrenarea rezistenței generale la nivel de seniori; dozare funcție de faza pregătirii	Explicație, demonstrație, repetare	4 ore
total		28 ore
<p>Bibliografie</p> <p>Andras, A., & Deak, G. F. (2021). <i>Culturism-fitness</i> [Suport de curs nepublicat]. UBB (FEFS).</p> <p>Bompa, T. O. (2002). <i>Periodizarea: teoria și metodologia antrenamentului</i>. Ex Ponto.</p> <p>Bompa, T. O., & Carrera, M. C. (2006). <i>Periodizarea antrenamentului sportiv: planuri științifice pentru forță și condiția fizică pentru 20 de discipline sportive</i>. Tana.</p> <p>Calais-Germain, B. (2018). <i>Anatomie pentru mișcare: Introducere în analiza tehnicilor corporale</i> (Vol. 1). Polirom.</p> <p>Calendar competițional. (n.d.). Federația Română de Culturism și Fitness. https://www.frcf.ro/calendar-competitional/</p> <p>Delavier, F. (2010). <i>Strength training anatomy</i> (3rd ed.). Human Kinetics.</p> <p>Derevenko, P. (1998). <i>Elemente de fiziologie ale efortului sportiv</i>. Argonaut.</p> <p>Gagea, A. (2006). <i>Biomecanică analitică</i>. https://www.gagea-adrian.ro/BIOMECANICA%20ANALITICA%20GAGEA%20ADRIAN.pdf</p> <p>Howley, E. T., & Thompson, D. L. (2012). <i>Fitness professional's handbook</i> (6th ed.). Human Kinetics.</p> <p>Krautblatt, C. (2020). <i>Fitness ABC's. Training Manual & Fitness instructor certification course</i> (2nd ed.). http://www.ifafitness.com/downloads/fitabc.pdf</p> <p>Pop, N. H., & Zamora, E. (2007). <i>Creșterea volumului și forței musculare: elemente teoretice, practice și metodice</i>. Risoprint.</p> <p>Regulamente discipline. (n.d.). Federația Română de Culturism și Fitness. https://www.frcf.ro/regulamente-discipline/</p> <p>Roman, G., & Batali, F. C. (2007). <i>Antrenamentul sportiv: teorie și metodică</i>. Napoca Star.</p> <p>Sbenghe, T. (2005). <i>Kinesiologie - Știința mișcării</i>. Medicală.</p> <p>Voicu, A. V. (1995). <i>Culturism</i>. Inter-Tonic.</p> <p>Voicu, A. V. (2006). <i>Curs de musculație și fitness</i> [Suport de curs nepublicat]. UBB (FEFS).</p> <p>Voicu, A. V., & Deak, G. F. (2023). <i>Curs de metodică antrenamentului pe ramură de sport – Culturism-fitness</i> [Suport de curs nepublicat]. UBB (FEFS).</p> <p>Weider, J., & Reynolds, B. (1989). <i>Joe Weider's Ultimate Bodybuilding: The Master Blaster's Principles of Training and Nutrition</i>. McGraw-Hill Education.</p> <p>Zamora, E., & Ciocoi-Pop, D. R. (2006). <i>Artrologie și biomecanică umană generală</i>. Risoprint.</p> <p>Zatsiorsky, V. M., & Kraemer, W. J. (2006). <i>Science and practice of strength training</i> (2nd ed.). Human Kinetics.</p>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este coroborat cu așteptările reprezentanților comunității, a asociațiilor profesionale și angajatorilor (Inspectoratul Școlar Județean, Federația Română de Culturism și Fitness, Cluburi Sportive) respectând cerințele regulamentelor Federației Române de Culturism și Fitness.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Recunoașterea conceptelor referitoare la principiile antrenamentului sportiv modern aplicate în culturism și fitness (seniori)	Test grilă	50%

10.5 LP	Demonstrarea exercițiilor cuprinse în cadrul unor programe de antrenament individualizate utilizate în culturism-fitness, la nivel de seniori, pentru atingerea obiectivelor competiționale	Evaluare practică	50%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> Pentru a promova disciplina, studenții trebuie să obțină minimum nota 5 (cinci) la toate formele de evaluare 			

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de lucrări practice

Lect. univ. dr. Deak GrațIELA-Flavia

Lect. univ. dr. Deak GrațIELA-Flavia

Semnătura directorului de departament

Prof. univ. dr. Ciocoi-Pop Dumitru Rareș